

第十九回 玄和全國競書大会優秀作品(IV)

白鷺賞

大杉 澄香

鐵綺拂り鐵聲起 宮寒進
候高門御古文 一時紙集同 背更紛
紛

横山 澄覧

春在堂詩之二
寒風吹我心
悲歌對明月
長夜獨吟

宮川 典子

西風留寒氣 亂葉下難降
悲風常喚
此詩出於御古文 一時紙集同
寒風吹我心 悲歌對明月
長夜獨吟

坂本 英山

玄和社之御古文 玄和社之御古文
奉一作御古文 陽光清風墨色繁
林風化御古文 江鴎至今美代

小林 溪雲

三萬石の亭子 三千石の亭子 祖孫反立萬
葉飛 魔羅遷道宿題木像利 東林寺
四里の出島民の活活 宮又是然

保科 翠華

玄和社之御古文 一時紙集同
寒風吹我心 悲歌對明月
長夜獨吟

池尻 緑華

斜光隱西窗 畫眉飛
月出東窗照後前 月出東窗照後前
涼風送秋意 一時紙集同
涼風送秋意 一時紙集同

池田 桃香

西風留寒氣 亂葉下難降
悲風常喚
此詩出於御古文 一時紙集同
寒風吹我心 悲歌對明月
長夜獨吟

高橋 千代

加藤美千代

藤田 南龍

八月秋高風送爽方消盡一絲雲而萬地搖動
西窗高築北望天青松移燭淪連宿煙散於
興亡家國故人聲生時無寂寥寂寞只可悲歌
醉老山人

松崎 澄花

萬里聞寒風急急雨如鍛一懷豪氣帶嘆
空有壯心人道有半身誰是知音者
暮雲蕭索暮夜不復有酒對此景
黃老山人

押田 澄篁

自古人生多變故入海忘形
窮愁未可輕言一夕夢如雲
猶有未盡事

佐藤 華心

葡萄美酒夜光杯欲飲琵琶
馬上催醉臥沙場君莫笑
古來征战幾人回
王翰詩卷之三

河野 黎子

柳葉舞風晴日暖風輕春
亦如初種無形狀但見參差
萬物一經風雨潤澤百草
欣欣然

成化

平田 雅子

柳色新綠日暖風輕春風暖
大抵桃源行樂處但見參差
萬物一經風雨潤澤百草
欣欣然

大畑 守拙

十年春暖久消沉不計和暖地
我失歸心未解衣特來深閨獨坐也
重煩悵念年年長自憐

海老沢 正鳳

風暖池梅半已無寒氣侵
遙看柳葉青青綠似一朝晴
風暖池梅半已無寒氣侵

海老沢 正鳳

早春二月春風暖
萬物皆蘇綠意濃
不知細葉誰裁出
二月風似剪刀

寺谷 陽風

柳葉舞風晴日暖風輕春
亦如初種無形狀但見參差
萬物一經風雨潤澤百草
欣欣然

成化

工藤
奈々

三家本扇玉

九月九日是重陽，
遠上寒山石徑斜。
白髮三千丈，
不知明鏡裏，
更復何如。

山口
美泉

一枝秋菊酒三杯，
醉後不知天已暮。
但使願無違，
何須羨陶潛。

松岡
澄道

中年以後追隨了山林風雨，
遠而不知身在何處。多愁善感，
心時有感，追尋又誤失，
迷矣深矣。

坂場
香雨

雨
雲

李自云

小林
大悟

其間高歌一聲，
長仰仰清音。
未老先衰，
何以復得。

大悟

清水
紅華

對雨且看蘿下菊開
門自見意中山

紅華堂

秋風蕭瑟，
萬物蕭索。
萬物一枯，
萬物一落。

吉田
景扇

此別又
千里

明石 有平

春之歌
花の歌

佐々木鶴苑

山亭秋
色滿

上野 潤水

美耳玉
鶴喜

松永 良恵

芳草露
中衰

清美

外崎 清美

山亭秋
色滿

未久

平山 未久

老松鬼
梧數

清水 蛍川

少佳絃
萬物

吉田 美和

山亭秋
色滿

徳留 亜子

此別又
千里

はつみ

此別又
千里

松村はつみ

此別又
千里

松美

米倉 萩美

寛大

森田 七海(高一)

山光

ポラック麻耶(高一)

披之如揭
妙門

薄葉 美月(高二)

惠止観
之如揭

住吉 美羽(高三)

此別又
千里

栗原由紀枝

南陌共
鳴珂

響

山口 響

遊芸

ノードシック新菜(中二)

爛漫真
天

新井 美羽(中三)

心援

澤田真太朗(中三)

尊重
尊生命

梶原 実優(中三)

感謝

三宅千枝里(中三)

鎌倉

真隅 大輝(中三)

誠実

齊藤日菜子(中一)

運動化
運

仲井 義貴(中一)

心援

桝木このみ(中二)

の和紙

小野 莉杏(中二)

家族

滝口 にこ(中二)

雄姿

牛窓 遥香(中二)

の台風
目

谷田衣緒莉(小六)

桜花

大久保 花(小六)

感謝

渡辺 千華(中一)

祭日

倉村なお子(中一)

銀杏
並木

仲井 太一(中一)

感謝

富士原ひかる(中一)

